

Les Gabiers

L.Jannkin

Am G Am C G Am

5 7 6' 8 8 7 6' 7 7' 8 6' 8 9 9 5 9 9 9

3 3 3 3 3 4 4 4 4 3 3 4 4 4

Am C G Am Am C G Am C G Am G Am

11 9 7' 7' 8 6' 8 9 7 6' 8 9 7' 8 6' 7 8 7' 11 9 7' 7' 8 6' 8 9 8 6' 7 7 6 7 7

4 4 4 4 4 5 5 6 5 4 4 4 4 4 4 4 4 3 3

Am G Am C G Am

3 5 6 7 6 6 7 7 7 7 7 7 8

Am C G Am Am C C G Am C G Am G Am

7 6' 6' 6' 7 7 6 5 5 4 4 5 5 4 4 3' 5 6 7 7 7 6' 6' 6' 7 7 6 5 3' 4 4 3' 5 4 4 3 3

Le doigté du 2e contre-chant peut être adapté, surtout si le 2e accordéon ne joue pas la main gauche.